

Аннотация к Рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов, составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (www.fgosreestr.ru), с учётом содержания учебников, реализуемых в МБОУ СОШ №27, с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Цель изучения предмета:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству
- способствовать осознанию младшими школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края – Южного Урала, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Систематизирующим методом является выделение трёх основных видов художественной деятельности:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий:

- рисование с натуры (рисунок, живопись);
- рисование на темы и иллюстрирование (композиция);
- декоративная работа;
- лепка;
- аппликация с элементами дизайна;
- беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

УМК: «Школа России»

Учебники, реализующие рабочую программу:

1.Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. 1 класс. / Неменская Л.А.; Под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2013.

2.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. / Коротеева В.И.; Под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2014.

3.Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. / Горяева Н.А., Неменская Л.А. и др. М.: Просвещение, 2013.

4.Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. / Неменская Л.А.. М.: Просвещение, 2010.

Дидактические материалы:

Репозиторий МРООП НОО (www.minobr74.ru)

КИМы:

1.Репозиторий МРООП НОО (www.minobr74.ru)

Рабочая программа рассчитана на срок освоения ООП НОО. В соответствии с перспективным учебным планом для 1-4 классов на изучение предмета отводится 135 часов. В 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели). Во 2-4 классах по 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Объектом оценки результатов освоения предмета «Изобразительное искусство» является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приёма или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания являются следующие параметры:

- оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность, сочетания объектов);
- техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения);
- техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Оценка освоения знаний и умений осуществляется через выполнение обучающимися продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, заданий репозитория МРООП ООП.

Оценивание проводится как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Предусмотрена система коллективных работ.

В 1 классе оценивание без выставления балльной отметки, сопровождающееся словесной оценкой.

При подготовке и проведении учебных занятий будет использован практико-ориентированный материал краеведческой направленности с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области. Такие уроки будут способствовать не только расширению и углублению знаний о родном крае, достижениях жителей Южного Урала, но и будут формировать интерес к отдельным страницам истории Челябинской области.

Источник: В родном краю. Изобразительное искусство. / Захарова Е.Ю., Скрипова Н.Е., Миллер Л.А. Челябинск: ЧИППКРО, 2016.